

---

## Studium Generale Online Kursprogramm März 2021

---

Der erste Kursblock im Programm Frühjahr/Sommer 2021 findet ausschließlich online statt. Die Online-Kurse im März stehen alle Interessierten offen. Das gibt Ihnen die Möglichkeit, neben Ihrem eigenen Kurs auch andere Kurseinheiten zu besuchen, ihre Lieblingsdozierenden zu hören und neue interessante Themen kennenzulernen.

Diese Kursteile sind alle online frei buchbar über [www.mvhs.de/studium-generale](http://www.mvhs.de/studium-generale).

Die Kursblöcke werden als Online-Kurse über Cisco Webex Meetings oder Zoom durchgeführt. Sie erhalten nach Anmeldung am Tag vor dem ersten Kurstermin eine Mail mit dem Zugangslink für das Webex-Meeting (oder Zoom-Meeting). Wenn Sie sich kurzfristig anmelden, erhalten Sie den Link ca. 15 Minuten nach der Kursbuchung.

Die technischen Voraussetzungen für eine Teilnahme sind:

- gute Internetverbindung
- ein Endgerät wie PC, Notebook, Tablet oder Smartphone
- das Herunterladen der Webex-App (bei Tablet, Macbook und Smartphone über den App-Store, beim Windows-PC können Sie die App während des Beitritts herunterladen).
- Kamera und Mikrofon sind für die Beteiligung am Kurs geschehen hilfreich, aber nicht Voraussetzung für die Teilnahme.

Auf [www.mvhs.de/online](http://www.mvhs.de/online) finden Sie weitere Hinweise.

---

## Astronomie – Physik

---

### Die Anfänge des Universums mit Norbert Steigenberger

Die großartigen und manchmal überraschenden Erkenntnisgewinne der Naturwissenschaften vor allem im letzten Jahrhundert bringen einen Umsturz in unserem Weltbild: Sie weiten den Blick in die Tiefen des Weltalls und lassen uns die Entwicklung des Kosmos von den ersten Anfängen bis zu uns, den Menschen, verstehen. Zugleich zeigen sie die prinzipiellen Grenzen unserer Erkenntnisfähigkeit auf.

**M152080**

**Online**

Norbert Steigenberger · 4 x sa 15.00 bis 17.00 Uhr · 6.3. bis 27.3.2021 · € 39.–

---

### Einführung in die Astronomie – das Sonnensystem mit Dr. Christine Botzler

Unser Sonnensystem ist Heimat eines faszinierenden Sterns, einiger traumhaft schöner Planeten und vieler seltener Monde. Sie werden mit den Geheimnissen unserer Sonne vertraut gemacht. Wir beleuchten die geologischen und atmosphärischen Besonderheiten unserer Planeten, vom größten Berg unseres Sonnensystems bis zu einem Wirbelsturm, der zweimal so groß wie die Erde ist. Wir lassen uns von Geysiren auf Eismonden und vulkanisch aktiven Monden begeistern.

**M151220**

**Online**

Dr. Christine Botzler · 4 x mi 17.00 bis 19.00 Uhr · 3.3. bis 24.3.2021 · € 39.–

**M151240**

**Online**

Dr. Christine Botzler · 4 x do 9.30 bis 11.30 Uhr · 4.3. bis 25.3.2021 · € 39.–

---

## Astronomie 2 – Exoplaneten und Astrobiologie

Dieses Seminar befasst sich mit Planeten außerhalb unseres Sonnensystems und der Möglichkeit von Leben im Universum. Wir werfen einen Blick auf Methoden der modernen Astronomie, die uns erlauben, diese Exoplaneten zu entdecken und befassen uns mit den bislang gewonnenen Erkenntnissen. Die Astrobiologie zeigt, wie Planeten und ihre Atmosphären funktionieren. Welche Voraussetzungen müssen Planeten erfüllen, um Leben hervorbringen zu können?

**M155040**

**Online**

Dr. Christine Botzler · 4 x mi 10.00 bis 12.00 Uhr · 3.3. bis 24.3.2021 · € 44.–

---

## Geowissenschaften – Ökologie

---

### Evolution und Evolutionstheorie – mit Julia Rahn

Was ist eigentlich Evolution – und was nicht? Wir nähern uns der Evolutionstheorie von den Anfängen bis zur heutigen Evolutionstheorie und sehen uns die Mechanismen der Evolution an. Sie erfahren mehr über Homologien, Analogien und Nischen. Auch "Sozialdarwinismus" und "Kreatio-nismus" werden diskutiert und die Frage, was sie mit Evolution und Evolutionstheorie (nicht) zu tun haben.

**M154020**

**Online**

Julia Rahn · 4 x mo 15.30 bis 17.30 Uhr · 1.3. bis 29.3.2021 · € 39.–

**M154130**

**Online**

Julia Rahn · 4 x do 10.00 bis 12.00 Uhr · 4.3. bis 25.3.2021 · € 48.–

---

### Pflanzen, die die Welt veränderten Kulturpflanzen und ihre Geschichte – mit Astrid Holler

Viele Pflanzen nutzen die menschlichen Kulturen als Nahrungsmittel, Heilkräuter, Handelsware – sie hatten und haben dadurch eine große Bedeutung für die Entwicklung unserer Zivilisation. Astrid Holler nimmt mit Ihnen einige Beispiele unter die Lupe: wie Farne, Silberweide, Kartoffel, Zuckerrohr und Schlafmohn. Sie zeigt, in welchen Bereichen (Technik, Medizin, Ernährung) diese Pflanzen zum Einsatz kommen und wie sie die Welt verändert haben.

**M157062**

**Online**

Astrid Holler · 4 x do 10.00 bis 12.00 Uhr · 4.3. bis 25.3.2021 · € 48.–

---

**Neuseeland: Grüne Inseln am Ende der Welt  
mit Dr. Christine Botzler**

Neuseelands Bandbreite an Naturschauspielen ist gewaltig: Über wilde Südsee-Küsten bis zu tiefen Fjorden, vom dichten Dschungel bis zu den Tussock-Ebenen, vom rauen Faltengebirge bis zu majestätischen Vulkanen. Wahrlich ein Land der Gegensätze, wo Gletscher bis in den Dschungel reichen und einer der größten Supervulkane unter einem traumhaften See scheinbar friedlich ruht. Wir beschäftigen uns sowohl mit der Naturgeschichte Neuseelands wie auch mit der Besiedlung durch den Menschen, erkunden die Vielfältigkeit seiner Bewohner und das heutige Neuseeland.

**M157110**

**Online**

Dr.Christine Botzler · 4 x fr 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
5.3. bis 26.3.2021 · € 48.–

**Biologie – Medizin – Ernährung**

**Das Immunsystem des Menschen  
mit Sigrun Eber**

Wie arbeitet unser Immunsystem? Wer sind die Feinde und wie werden sie bekämpft? Diesen Fragen werden wir im Kurs nachgehen. Auch die Themen Impfung, Allergien und moderne Therapien mit Antikörpern stehen auf dem Programm.

**M151130**

**Online**

Sigrun Eber · 4 x di 15.00 bis 17.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 39.–

**M157055**

**Online**

Sigrun Eber · 4 x do 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 44.–

**Immunologie – das Immunsystem  
mit Astrid Holler**

Der Kurs ist in zwei große Kapitel aufgeteilt: "Das Immunsystem von Wirbeltieren und Menschen" schafft die Grundlagen, bei den "medizinischen Aspekten der Immunbiologie" wird dies mit zahlreichen interessanten Details vertieft. Folgende Inhalte werden besprochen: Warum ein Abwehrsystem nötig ist, wie die Abwehr bei Wirbeltieren und Menschen funktioniert; das Immunnetz und seine Glieder; humorale Immunabwehr, Antikörper; die zelluläre Immunantwort; Infektionskrankheiten, Immungedächtnis und Impfung; Viruserkrankung an sich und im speziellen Fall; wie Krebs entstehen kann und die Rolle des Immunsystems dabei, Allergien, Transplantationen.

**M156000**

**Online**

Astrid Holler · 4 x mo 17.30 bis 19.30 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 48.–

**M151210**

**Online**

Astrid Holler · 4 x mi 14.30 bis 16.30 Uhr ·  
3.3. bis 24.3.2021 · € 48.–

**Grundbegriffe der Ernährung – mit Susanne Bayr**

Susanne Bayr führt Sie ein in die Grundbegriffe und Grundlagen der Ernährung – mit vielen praktischen Beispielen. Erfahren Sie Wissenswertes über die Makronährstoffe: Kohlenhydrate und Ballaststoffe, Fette, Eiweiß. Lernen Sie mehr über deren chemische Zusammensetzung, die Herstellung und Verwendung dieser Makronährstoffe – auch in der Lebensmittelindustrie. Welchen Bedarf hat der menschliche Körper an Makronährstoffen und wie werden sie verarbeitet? Welche Mineralstoffe, Spurenelemente und Vitamine brauchen wir und in welchen Mengen? Welchen Sinn machen Lebensmittelzusätze und Vitamintabletten? Auch der Kalorienverbrauch und die Ermittlung des Grundumsatzes werden behandelt.

**M157000**

**Online**

Susanne Bayr · 4 x mo 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 48.–

**Kulturwissenschaft – Kulturgeschichte**

**Usbekistan und die alte Seidenstraße  
mit Dr. Christine Strauß-Seeber**

Seit dem 2. Jahrhundert v. Chr. zogen die Karawanen auf der Seidenstraße von China über Usbekistan bis nach Europa, beladen mit Seide, wertvollen Bronzen, Porzellan, Gewürzen und Edelsteinen. In den Namen Samarkand und Buchara schwingt in unserem Ohr der Zauber des Orients. Dr. Christine Strauß-Seeber führt Sie zu den großen Kulturstätten des Landes und zeigt seine abwechslungsreiche Geschichte.

**M151090**

**Online**

Dr. Christine Strauß-Seeber · 4 x di 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 39.–

**Die Mauren in Spanien: eine kulturelle und  
wissenschaftliche Blütezeit – mit Dr. Tanja Gouda**

In der wechselvollen Geschichte des maurischen Spaniens kam es zu einem einzigartigen Miteinander von Muslimen, Christen und Juden und einer Blüte in Wissenschaft, Philosophie, Literatur und Kunst. Seit dem 8. Jahrhundert war der Islam präsent, eine Zeit der kulturellen Vielfalt, aber auch der Konflikte, die nach rund 900 Jahren mit der vollständigen christlichen Rückeroberung der Iberischen Halbinsel und der Vertreibung von Juden und Muslimen endete.

**M151250**

**Online**

Dr. Tanja Gouda · 4 x do 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 44.–

**Die Entdeckung der Neuen Welt – Geschichte der Eroberung Amerikas – mit Dr. Tanja Gouda**

Obwohl bekannt ist, dass bereits um das Jahr 1000 Wikinger amerikanischen Boden betraten, gilt heute allgemein Christoph Kolumbus als Entdecker Amerikas. Erst nach 1492 beginnt die kontinuierliche Erkundung und Eroberung des Kontinents durch die Spanier. Welche Folgen hatte die Entdeckung für Amerika, die präkolumbianischen Kulturen und Europa?

**M151160**

**Online**

Dr. Tanja Gouda · 4 x di 17.30 bis 19.30 Uhr · 2.3. bis 23.3.2021 · € 39.–

---

**Außergewöhnliche Sehenswürdigkeiten berühmter Orte – mit Dr. Dieter Huttenloher**

Anhand besonderer Sehenswürdigkeiten und Orte veranschaulicht Dr. Dieter Huttenloher kulturelle und historische Entwicklungen der europäischen Geistesgeschichte: Die astronomischen Rathausuhr in Prag, die Sternwarte in Greenwich mit dem Nullmeridian, der die Welt seit Jahrhunderten geografisch (ein)teilt, und die Lagunenstadt Venedig, deren Bau und Erhalt eine kulturell wie technisch außergewöhnliche Leistung darstellt.

**M156010**

**Online**

Dr. Dieter Huttenloher · 4 x di 18.30 bis 20.30 Uhr · 2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

---

**Philosophie und Religionen**

---

**Kulturgeschichte, Verbindung von Ideen- und Sozialgeschichte – mit Dr. Xaver Brenner**

**M154010**

**Online**

Dr. Xaver Brenner · 4 x mo 9.30 bis 11.30 Uhr · 1.3. bis 22.3.2021 · € 48.–

---

**Philosophie am Mittelmeer, von Platon bis Camus mit Stefan Winter**

Das Mittelmeer ist die Wiege der abendländischen Kultur. Die Landschaft der Küsten, die Seefahrt und die Inseln haben von jeher die Philosophen an diesem Gestade zum Denken inspiriert. In Arkadien suchen sie Ruhe, beim Schiffbruch wird ihnen die Vergänglichkeit des Lebens bewusst und nach Atlantis geht ihr utopisches Streben. Auf dieser intellektuellen Reise begegnen uns, unter anderen, Platon, Lukrez, Cicero, Michel de Montaigne und Albert Camus.

**M154140**

**Online**

Stefan Winter · 4 x fr 10.00 bis 12.00 Uhr · 5.3. bis 26.3.2021 · € 48.–

---

**Die Religionen Indiens – der Hinduismus mit Jana Schäfer**

Die indischen Religionen sind für ihre grenzenlose Vielfalt bekannt ... unzählige Götter, Rituale, Philosophien oder Mythologien. Mit reichhaltigem Bildmaterial gibt dieser Kurs eine grundlegende Orientierung. Er widmet sich verschiedenen Themen des Hinduismus, u.a. den Schöpfungsmythen, den heiligen Texten, den Ritualen des Lebens wie Hochzeit oder Bestattungsriten und natürlich den Göttern und ihren Geschichten.

**M156005**

**Online**

Jana Schäfer · 4 x di 10.30 bis 12.30 Uhr · 2.3. bis 23.3.2021 · € 39.–

**M151200**

**Online**

Jana Schäfer · 4 x mi 14.30 bis 16.30 Uhr · 3.3. bis 24.3.2021 · € 48.–

---

**„Allah ist ein Einziger und Muhammad ist sein Prophet“ Einführung in den Islam – mit Christian Grau**

Kaum eine andere Religion wird gegenwärtig so kontrovers diskutiert wie der Islam. Doch Botschaft und Glaubensinhalte des Islam sind in der Gesellschaft für eine fundierte Diskussion zu wenig bekannt. Der Kurs bietet eine Einführung in die Theologie des Islam und geht dabei besonders auf das Gottes- und Prophetenverständnis ein. Anhand der wichtigsten historischen Ereignisse in der Geschichte wird auch aufgezeigt, welche Schritte den Islam mit der westlichen Welt besser harmonisieren könnten.

**M156040**

**Online**

Christian Grau · 4 x do 10.30 bis 12.30 Uhr · 4.3. bis 25.3.2021 · € 39.–

---

**Psychologie**

---

**Wahrheit und Lüge aus Sicht der Psychologie mit Heidemarie Braun-Trapp**

Der Konstruktivismus befasst sich mit der Objektivität von Erkenntnissen und stellt die Frage nach der Wahrheit kritisch. Theorien aus Tiefenpsychologie und systemischer Psychologie zeigen, wie das individuelle Verhältnis zu Lüge und Wahrheit durch die Sozialisation in Familie und Gesellschaft geformt wird. Die Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Formen und Motivationen des Lügens wirft die Frage auf, ob es so etwas wie die erlaubte Lüge gibt. Psychologische Aspekte der Massenpsychologie von Gustav le Bon und Sigmund Freud weisen auf aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen hin.

**M151330**

**Online**

Heidemarie Braun-Trapp · 4 x fr 9.30 bis 11.30 Uhr · 5.3. bis 26.3.2021 · € 48.–

---

**Stabilität und Fragilität seelischer Gesundheit  
mit Heidemarie Braun-Trapp**

Folgende Aspekte werden behandelt: Salutogenese nach Antonovsky: welche Faktoren erhalten das seelische und körperliche Gleichgewicht – Neurosen und Psychosen: Darstellung seelischer Störungen, Heilungsmöglichkeiten – Psychosomatik: das Zusammenspiel von Körper und Seele – Volkskrankheit Depression: die verschiedenen Formen und Symptome – Ängste: wo sie hilfreich sind und wo sie zur Last werden; Angstformen (Phobien, Panikattacken).

**M157040** **Online**  
Heidemarie Braun-Trapp · 4 x mi 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
3.3. bis 24.3.2021 · € 48.–

---

**Märchen: Es war einmal vor langer Zeit ....  
mit André Schülke**

In unserer modernen Welt der Technik und globalisierten Wirtschaft scheinen die Botschaften der Märchen doch nicht außer Mode gekommen zu sein. Wir sprechen neben psychoanalytischen und ethischen Aspekten alter Volksmärchen auch über zwei Themenkreise, die in zeitgenössischen Erzählungen und Filmen eine nicht zu unterschätzende Rolle spielen: der Gegensatz von Gut und Böse, die Reise des Märchenhelden zu seinem persönlichen Glück.

**M154040** **Online**  
André Schülke · 4 x di 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

---

**Kunst**

---

**Einführung in die Kunstgeschichte vom Mittelalter  
bis zur Moderne– mit Silke Rüsche**

Im Mittelalter war es finster, im Barock malte man "Rubensfrauen" und moderne Kunst ist abstrakt und schwer verständlich ... Räumen wir mit den Vorurteilen auf! Wir betrachten die Entwicklung der Malerei vom Mittelalter bis in die Moderne. Die Epochen werden anschaulich anhand von bekannten Kunstwerken beschrieben. Dabei entdecken wir auch die uns heute verborgenen Geschichten hinter den Bildern. Wir fragen nach den Auftraggebern für Kunstwerke und beobachten die Künstler bei ihrer Arbeit.

**M157050** **Online**  
Silke Rüsche · 4 x mi 10.45 bis 12.45 Uhr ·  
3.3. bis 24.3.2021 · € 48.–

---

**Kunst der Klassischen Moderne – mit Catrin Morschek**

Reichtum und Vielfalt bestimmen das Kunstgeschehen der klassischen Moderne. Wir beschäftigen uns mit den wichtigsten Strömungen, entdecken die unterschiedlichsten Kunststädte und lernen die bedeutendsten Künstler dieser Epoche kennen. Wir beleuchten die Entwicklung der Moderne von der gegenständlichen zur abstrakten Kunst. Welche Rolle spielten Cézanne, Picasso, Braque, van Gogh, Matisse oder Delauney in Frankreich, die Maler der Brücke und des blauen Reiters in Deutschland?

**M151000** **Online**  
Catrin Morschek · 4 x mo 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 39.–

---

**Die Farbe in der Malerei – mit Catrin Morschek**

"Die Farben sind der Ort, wo unser Gehirn und das Universum sich begegnen", sagte Paul Cézanne. Farben schaffen Atmosphäre, vermitteln Botschaften, berauschen die Sinne. Seit Jahrhunderten verwenden Künstler Farben, um ihre Welt sichtbar zu machen. Sie erhalten einen Abriss über die Beschaffenheit der Farben, die Wertigkeit, die sie im Lauf der Zeit entwickelten, und unterschiedliche Farbtheorien.

**M152000** **Online**  
Catrin Morschek · 4 x mo 14.45 bis 16.45 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 48.–

**M157090** **Online**  
Catrin Morschek · 4 x fr 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
5.3. bis 26.3.2021 · € 44.–

---

**Design-Geschichte: vom Thonet-Stuhl zum Billy-Regal  
mit Dr. Kaija Voss**

Von den Entwürfen Schinkels für die Preußische Eisengießerei und den Bugholzstühlen der Gebrüder Thonet geht es zur Arts-and-Crafts-Bewegung nach England und zur Glasgow School of Art. Auf dem europäischen Kontinent wurde die Idee der Wohnungseinrichtung als Jugendstil-Gesamtkunstwerk u.a. durch Künstler der Wiener Secession oder der Münchner Werkstätten verwirklicht. Mit dem Deutschen Werkbund wird das Design zunehmend sachlicher, schließlich gipfeln die Entwürfe in Freischwängern und Stahlrohrmöbeln, den "Bauhaus-Klassikern". Deren Nachfolge wird von Max Bill, Sep Ruf und vom skandinavischen Design angetreten. Postmoderne und Dekonstruktivismus gehören ebenso zur Geschichte des Designs wie IKEA.

**M153000** **Online**  
Dr. Kaija Voss · 4 x mo 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 39.–

**M151180** **Online**  
Dr. Kaija Voss · 4 x mi 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
3.3. bis 24.3.2021 · € 39.–

---

**Architektur der Sinne – Filmarchitektur  
mit Dr. Petra Kissling-Koch**

Wie beeinflusst Architektur unsere Wahrnehmung? Wie zeigen sich Humor, Ironie, Angst und Gefahr im Film? Wie kann Macht in der Gestaltung, im Design sichtbar werden? Gerade im Film soll auf den ersten Blick erkennbar sein, wo das Gute oder das Böse regiert. Der Kurs befasst sich mit den Möglichkeiten der erzählenden Baukunst, als Ausdrucksmittel und Stilmittel der Filmhandlung, als Protagonist im Film.

**M151120** **Online**  
Dr. Petra Kissling-Koch · 4 x di 12.45 bis 14.45 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

---



---

## Architektur und Stadtgeschichte

---

### Europäische Architekturgeschichte von der Antike zur Moderne – mit Dr. Kaija Voss

Ein Überblick über die Architektur der Antike sowie über die europäischen Baustile, die sich an ihr orientieren und sie in späteren Stilepochen (Renaissance, Barock, Neostile) neu beleben – bis hin zum Bruch mit antiken Vorstellungen in der Klassischen Moderne zu Anfang des 20. Jahrhunderts.

**M151150** **Online**

Dr. Kaija Voss · 4 x di 15.00 bis 17.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 39.–

---

### Architekturgeschichte am Beispiel verschiedener Bauaufgaben – mit Dr. Kaija Voss

Dr. Kaija Voss stellt Ihnen die Architekturgeschichte am Beispiel verschiedener Bauaufgaben vor: wie zum Beispiel die Anlage von Städten (von Babylon bis Brasilia), die Architektur von Theatern (vom Dionysos-Theater in Athen bis zum Aalto-Theater in Essen), Museen (vom Alten Museum in Berlin bis zum Guggenheim-Museum in Bilbao) und Kirchen (von den frühchristlichen Kirchen bis zur Herz-Jesu-Kirche). Eine architektonische Reise durch die Stilepochen.

**M154150** **Online**

Dr. Kaija Voss 4 x fr 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
5.3. bis 26.3.2021 · € 48.–

---

### Architektonische Höhepunkte europäischer Hauptstädte – mit Dr. Kaija Voss

Europäische Hauptstädte wie Rom, Berlin, Paris, Wien oder Budapest illustrieren eindrucksvoll die Architekturgeschichte der alten Welt: Während die Ewige Stadt Rom vor allem für Antike und Barock stehen kann, bewundert man in Berlin die Architektur des Klassizismus und des 20. Jahrhunderts. In Paris richten wir das Interesse auf Gotik, Jugendstil und ebenfalls das 20. Jahrhundert. Budapest und Wien weisen herausragende Bauten des 19. Jahrhunderts und der Jahrhundertwende auf. Zusätzlich zur Historie gibt es einen Überblick über die aktuellen Highlights im Baugeschehen.

**M155060** **Online**

Dr. Kaija Voss · 4 x do 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 44.–

---

### Stadtspaziergänge durch die Geschichte, Architektur und Kunst Münchens – mit Renate Gassenmeier

Die virtuellen Rundgänge führen durch die "Heinrichstadt" zum Alten Hof und weiter zu Renaissance und Barock mit prächtigen Palais und Kirchen. Die Bauten unter den bayerischen Königen mit Monumentalplätzen und Prachtstraßen zeigen den Wunsch der Wittelsbacher, München zu verändern. Der Jugendstil war nur eine kurze Phase, aber die Gebäude sind sehenswert. Die Architektur zwischen den Weltkriegen und der Nachkriegszeit wird kurz aufgezeigt. Schließlich München von der modernen Seite – mit neuen Museen und Bauwerken internationaler Architekt\*innen.

**M151310** **Online**

Renate Gassenmeier · 4 x do 18.30 bis 20.30 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 48.–

---

### Bellezza und Beauté – Italien und Frankreich als Inspiration für Bayern – mit Martina Sepp

Die Einflüsse Italiens und Frankreichs sind in Bayern seit Jahrhunderten vielschichtig, deutlich sichtbar und prägend. Nicht nur Kunst und Kultur, auch Küche, Sprache und Sitten haben oft ihre Wurzeln in den beiden großen Kultur-nationen. Martina Sepp führt Sie durch mehrere Epochen dieser wechselvollen Beziehungen: Über die Alpen, Wege zwischen Italien und Bayern – Maffei, Arco und Co., Italiener in München – dynastische Verbindung zwischen Italien, Bayern und Frankreich – Der französische Einfluss in Bayern, Königreich von Napoleons Gnaden.

**M151060** **Online**

Martina Sepp · 4 x mo 17.30 bis 19.30 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 44.–

---

## Musik und Theater

---

### Ludwig van Beethoven – Leben, Werk, Wirkung mit Rolf Basten

Unvergängliches aus Taubheit, Genie und Geist erschaffen – Rolf Basten führt Sie kenntnisreich und kurzweilig ein in Leben und Werk, Wirkung und Zeitgenossen des großen Komponisten. Sie erhalten vor dem ersten Kurstermin eine Mail mit dem Zugangslink für ein ZOOM-Meeting.

**M151050** **Online**

Rolf Basten · 4 x mo 15.15 bis 17.15 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 44.–

---

### Die Operette: Von Offenbach zu Franz Lehár mit Dr. Stefan Frey

Mit Jacques Offenbach entstand 1855 in Paris eine neue Theatergattung, die zwischen Oper und Kabarett aktuelle Kulturgeschichte schrieb: die Operette. Damit war spätestens 1948 Schluss, als Franz Lehár als letzter Operettenkönig in Bad Ischl starb. Was uns das Genre heute noch zu sagen hat, erfahren Sie in diesem Kurs mit zahlreichen Bild- und Tonbeispielen aus der Geschichte der Operette.

**M156060** **Online**

Dr. Stefan Frey · 4 x fr 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
5.3. bis 26.3.2021 · € 39.–

---

### Markgräfin Wilhelmine von Bayreuth und ihr Musenhof mit Richard Eckstein

Eine preußische Prinzessin mit überragendem Schönheits-sinn, Mut und Weitblick: In der fränkischen Provinzstadt er-richtete sie den legendären Musenhof. Wilhelmine glänzte als Bauherrin von Neuem Schloss, Eremitage und Mark-gräflischem Opernhaus. Es genügte ihr nicht, eine großzü-gige Mäzenin von Bildender Kunst, Musik, Theater und Wissenschaft zu sein, sie malte, dichtete, musizierte und komponierte selbst und fungierte als Operntendantin.

**M154000** **Online**

Richard Eckstein · 4 x mo 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 44.–

**M151340** **Online**

Richard Eckstein · 4 x fr 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
5.3. bis 26.3.2021 · € 39.–

---

**Kulturgeschichte des Theaters  
mit Martina Sepp**

Theater ist eine der ältesten Formen menschlichen Ausdrucks und ein Spiegel unserer Kulturen. Ausgewählte kunst- und kulturgeschichtliche Aspekte geben einen tieferen Einblick in die faszinierende Welt der Bühne. Wir befassen uns mit: antiker Theaterarchitektur – der Commedia dell'Arte und ihrer Darstellung in der Kunst – dem Jesuitentheater – Münchner Theaterbauten – Bühnenstars und Theaterdiven.

**M151070**

**Online**

Martina Sepp · 4 x mo 19.45 bis 21.45 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 39.–

**Literatur**

**Goethe, Schiller und die Weimarer Klassik  
mit Inge Röck**

Themen des Kurses: Goethes und Schillers Leben bis 1794 – Weimar als kulturelles Zentrum – die Weimarer Klassik von 1794 bis Schillers Tod – Goethes Alterswerk – Goethe und Schiller im Spiegel ihrer Zeitgenossen – Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert.

**M157015**

**Online**

Inge Röck · 4 x mo 14.00 bis 16.00 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 48.–

**Deutsche Literatur der zwanziger Jahre  
mit Inge Röck**

Die Literatur der zwanziger Jahre ist unter dem Eindruck der Schrecken des 1. Weltkriegs stark geprägt von einem Neuanfang. Literaten aller Gattungen suchen nach neuen, zeitgemäßen Ausdrucksformen. Lion Feuchtwanger liefert die Theorien, Erich Kästner erfindet den Begriff der Gebrauchslyrik und Bertolt Brecht revolutioniert das Theater. Schauplatz dieses literarischen Geschehens ist Berlin.

**M153017**

**Online**

Inge Röck · 4 x mi 15.00 bis 17.00 Uhr ·  
3.3. bis 24.3.2021 · € 48.–

**Deutsche Literatur der Gegenwart  
mit Stefan Winter**

Wunderbar vielfältig in ihrer Thematik sind die Romane und Erzählungen deutschsprachiger Autorinnen und Autoren der Gegenwart, wie Julie Zeh, Daniel Kehlmann, Uwe Timm und Hans Pleschinski. Historische Hintergründe, gesellschaftspolitische Anliegen, regionale und autobiografische Bezüge charakterisieren eine Literatur, deren sprachlicher Ausdruck großen Reichtum entfaltet.

**M151260**

**Online**

Stefan Winter M.A. · 4 x do 12.00 bis 14.00 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 39.–

**Bestseller-Literatur – mit Dr. Birgit Brüster**

Wir beschäftigen uns mit Autorinnen und Autoren, die historische und politische Romane mit aktuellen Themen anbieten. Neben Dystopien und unterhaltenden Romanen lernen Sie auch literarisch anspruchsvolle Romane aus den USA, Frankreich und Deutschland kennen. Anhand von Hörproben, Textauszügen und Ausschnitten aus Autoreninterviews erhalten Sie einen umfassenden Überblick über das jeweilige Thema des Romans. Sie gewinnen Einblicke in die literarische Gestaltung, sprachlichen Mittel und formalen Techniken, die zum Lesegenuss beitragen.

**M151100**

**Online**

Dr. Birgit Brüster · 4 x di 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

**Moderne US-amerikanische Literatur  
mit Stefan Winter**

Die gesellschaftlichen Umbrüche der letzten Jahrzehnte in den USA, politische Krisen und die Kritik am „American Way of Life“ erfahren in den Romanen von Philipp Roth, Toni Morrison, Richard Ford oder Paul Auster eine intensive Analyse. Regionale Unterschiede (New York, Kalifornien) und die Darstellung menschlicher Existenz Erfahrung ergänzen das Bild einer ungewöhnlich reichen Literatur.

**M152020**

**Online**

Stefan Winter · 4 x di 17.45 bis 19.45 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

**Land of Golden Dreams – Literatur der USA**

Ein literarischer Streifzug durch das Land der unbegrenzten Möglichkeiten: Die amerikanische Literatur der Gegenwart ist so vielfältig wie das Land der unbegrenzten Möglichkeiten selbst. Neben den großen klassischen Themen wie Apartheid, Einwanderung, Identitätsfindung, Frauenbewegung und Emanzipation gibt es eine Fülle neuer Themenkreise, die in der Gegenwartsliteratur behandelt werden.

**M151270**

**Online**

Dr. Birgit Brüster · 4 x do 12.30 bis 14.30 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 48.–

**Gabriel Garcia Marquez und der magische Realismus  
mit Dr. Tanja Gouda**

Der magische Realismus als literarische Form hat mit dem Umweg über Europa großen Einfluss auf die Literatur Lateinamerikas ausgeübt und wurde durch Márquez' "100 Jahre Einsamkeit" bekannt. "Lo real maravilloso" stellt die Verschmelzung von realer Wirklichkeit und magischer Realität dar, der Übergang zum Surrealismus ist fließend. Der magische Realismus ist natürlich, nicht erzwungen; er ist die Einbettung des Wunderbaren in den Alltag.

**M154080**

**Online**

Dr. Tanja Gouda · 4 x mi 9.30 bis 12.10 Uhr ·  
3.3. bis 24.3.2021 · € 48.–

## Geschichte – Zeitgeschichte

### Bayerische Geschichte – mit Paul Gaedtke

"Heute ist die gute alte Zeit von morgen". Frei nach dem Motto von Karl Valentin erkunden wir Bayerns gute alte Zeit von gestern. Anschaulich und kompakt führt der Kurs von der Blüte Bayerns im Mittelalter über die Zeit der Reformation, des Barock und der Aufklärung bis zur Gründung des modernen Staates und der wechselvollen Geschichte des Freistaates im 20. Jahrhundert. Berücksichtigt werden Aspekte von Herrschaftsgeschichte, Politik, Kultur, Wirtschafts- und Sozialgeschichte.

**M155090**

Online

Paul Gaedtke · 4 x fr 9.45 bis 11.45 Uhr ·  
5.3. bis 26.3.2021 · € 44.–

### Geschichte der Weimarer Republik mit Stefan Winter

Äußerst spannend verlief die Geschichte der Weimarer Republik in den nur 14 Jahren ihrer Existenz (1919-1933): Inflation, Separatismus, Ruhr-Kämpfe stehen neben den dynamischen 20er Jahren Berlins und der Entspannungspolitik mit Frankreich. Stefan Winter porträtiert mit Friedrich Ebert, Walter Rathenau, Gustav Stresemann und Heinrich Brüning widersprüchliche Politiker dieser Zeit und geht den Gründen für das Scheitern der ersten deutschen Demokratie nach.

**M154090**

Online

Stefan Winter 4 x mi 10.00 bis 12.00 Uhr · 3.3. bis  
24.3.2021 · € 48.–

### Das „Dritte Reich“: Deutschland im Nationalsozialismus – mit Dr. Peter Dorsch

Wurzeln und Weltbild: Aufstieg der Hitler-Bewegung und "national-sozialistische" Ideologie – "Machtergreifung" und "Gleichschaltung" – Herrschaftsstruktur des NS-Staates – Anpassung und Widerstand – Wirtschaftswunder? – Außenpolitik: vom Revisionismus in den Weltkrieg – Judenpolitik: von der Diskriminierung zum Holocaust – Totaler Krieg und Untergang.

**M157030**

Online

Dr. Peter Dorsch · 4 x di 15.30 bis 17.30 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

## Politik – Soziologie – Wirtschaft

### Soziologische Gegenwartsdiagnosen mit Dr. Frank Frieß

Die Soziologie strebte von Beginn an danach, eine gegenwartsbezogene Analyse der modernen Gesellschaft und des sozialen Wandels zu liefern. Im Kurs wird es darum gehen, aktuelle soziologische Studien vorzustellen. Zu welchen Themen wird geforscht, welche Aussagen werden über gesellschaftliche Entwicklungen getroffen und wie greifen empirische Analysen und theoretische Konzepte ineinander? Und vor allem: Wie helfen sie uns, unsere Gegenwart zu verstehen?

**M151230**

Online

Dr. Frank Frieß · 4 x mi 19.30 bis 21.30 Uhr ·  
3.3. bis 24.3.2021 · € 39.–

### Von „Leitkultur“ bis „Multikulti“ – Schlagworte und Begriffe in der Diskussion – mit Dr. Thomas Lange

Integration, Leitkultur, Toleranz, Identität, Multikulti, Kampf der Kulturen – alles Begriffe, die in der gesellschaftlichen Debatte um Einwanderung und Integration, Flucht und Asyl immer wieder fallen. Was verbirgt sich dahinter? Dr. Lange diskutiert mit Ihnen nicht nur die Schlagworte, sondern auch dahinterstehende politische Richtungen, Hintergründe und Widersprüche, immer mit Blick auf die aktuelle Situation in Deutschland.

**M153010**

Online

Dr. Thomas Lange · 4 x mo 18.00 bis 20.00 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 39.–

### Interkulturelle Kommunikation mit Dr. Cornelius Görres

Unsere Beziehung zu „Anderem“ und wie wir darüber „schnell“ oder „langsam“ denken: Wir hinterfragen einige Selbstverständlichkeiten; fragen, was „die Deutschen“ eigentlich gemeinsam haben (oder „die Chinesen“ oder „die US-Amerikaner\*innen“). Wir überlegen, wie Natur, Kultur und Individuum zueinander stehen, und sehen, wie sich Werte über Zeiten und Regionen verändern. All das gibt zahlreiche Anregungen zum Nachdenken. Modelle vermitteln einen Zugang zu komplexen Begriffen, Vergleiche verdeutlichen gemeinsame und geteilte Wertvorstellungen, und Beispiele veranschaulichen eigene und „fremde“ Sitten, Gebräuche und Gewohnheiten. Am Ende darf ein „Interkultur-Quiz“ nicht fehlen.

**M157100**

Online

Dr. Cornelius Görres · 4 x fr 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
5.3. bis 26.3.2021 · € 39.–

**Populismus in Europa und den USA  
mit Prof. Dr. Werner Bühner**

Ob Donald Trump, Victor Orbán, die AfD oder die "Lega" in Italien – der Populismus, lange eher als Randerscheinung wahrgenommen, ist weltweit auf dem Vormarsch. Sein Erfolgsrezept: einfache Antworten auf schwierige Fragen. Im Mittelpunkt des Kurses stehen die Rechtspopulisten, die gegenwärtig die größere Bedrohung für die Demokratie darstellen: Was ist und wie entsteht Rechtspopulismus? Wodurch unterscheidet er sich vom Rechtsextremismus? Was bedeutet sein aktueller Aufstieg für Europa und Deutschland? Ist die Demokratie tatsächlich in Gefahr?

**M153012** **Online**  
Prof. Dr. Werner Bühner (i.R.) · 4 x di 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

---

**Die USA – Land der unbegrenzten Gegensätze**

Die heutige Spaltung der USA wurzelt tief. Wo liegen die Spannungen, wie geht es weiter? Die Zerrissenheit der US-amerikanischen Gesellschaft heute zeigt überraschende Bruchstellen. Gesellschaftliche Gruppen und Bedürfnisse haben sich einerseits über die vergangenen rund 35 Jahre sichtbar verschoben. Andererseits folgt die Zersplitterung regionalen und historischen Linien, die schon bei der Gründung der Nation zu konfliktreichen Zerwürfnissen führten; Dazu kommen politische, religiöse, rassistische und Finanzinteressen, die nicht von demokratischen Skrupeln gehemmt sind. Werden Trumpismus und Faschismus das gewachsene Zwei-Parteien-System aufbrechen und die Vereinigten Staaten von Grund auf verändern? Mit Kultur-Quiz!

**M151020** **Online**  
Dr. Cornelius Görres · 4 x mo 12.30 bis 14.30 Uhr ·  
1.3. bis 22.3.2021 · € 48.–

---

**Weltpolitik – Die USA – mit Dr. Xaver Brenner**

**M157021** **Online**  
Dr. Xaver Brenner · 4 x di 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

---

**Orientalische Promenaden durch Istanbul, Jerusalem  
und Damaskus – mit Dr. Robert Staudigl**

Einblicke in die Stadtgeschichte, religiöse und kulturelle Prägungen und die Betrachtung wichtiger Bauwerke sind die wichtigsten Elemente eines Rundganges durch diese drei Zentren der islamischen Welt. Diese repräsentieren die heutigen Staaten Türkei, Syrien und Israel. Hinzu kommt: alle drei Städte vereint nicht nur die islamische Gegenwart, sondern auch eine christliche Vergangenheit und im Falle Jerusalems das Zentrum des Judentums.

**M154120** **Online**  
Dr. Robert Staudigl · 4 x do 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 48.–

---

**Usbekistan und die Seidenstraße  
mit Dr. Robert Staudigl**

Das bevölkerungsreichste Land Zentralasiens hat zwanzig Jahre nach seiner Unabhängigkeit ein hohes Ausmaß internationaler Relevanz: als laizistisches Bollwerk gegen islamischen Fundamentalismus, Partner des Westens und Stützpunkt für den Einsatz in Afghanistan. Besonders interessant ist Usbekistan aufgrund seiner Lage auf der ehemaligen Seidenstraße: hier treffen sich islamische Geschichte, russische Einflüsse aus sowjetischer Zeit, eine persisch geprägte Architektur und eine dem Türkischen verwandte Sprache. Dies kristallisiert sich in Städten mit magischem Klang: Samarkand und Bucharra.

**M157080** **Online**  
Dr. Robert Staudigl · 4 x do 15.00 bis 17.00 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 44.–

---

**Geschichte des modernen Indien  
mit Dr. Renate Syed**

Von der Kolonialzeit über die Phase der Unabhängigkeit und die Jahre Indira Gandhis bis zum Ethnonationalismus und der aktuellen Politik unter Narendra Modi spannt Renate Syed den Bogen der historischen Entwicklung des modernen Indiens. Dabei gibt sie stets auch Einblicke in die indische Kultur und Philosophie, die zum Verständnis dieses großen und geschichtsträchtigen Landes wichtig sind.

**M151010** **Online**  
PD Dr. phil. habil. Renate Syed · 4 x mo 9.30 bis  
11.30 Uhr · 1.3. bis 22.3.2021 · € 39.–

---

**„Indien ist anders“ – Zugänge zur indischen Kultur,  
Geschichte und Gegenwart – mit Dr. Renate Syed**

Indien ist anders – aber wie? Dr. Renate Syed führt Sie ein in die Besonderheiten einer jahrtausendealten Kultur, wie den Hinduismus und seine Bedeutung für die Gesellschaft, etwa das Kastensystem. Sie geht auf die Gründung des modernen Staates im 20. Jahrhundert ein und zeigt, wie er die traditionelle Gesellschaftsordnung kontrastiert. Indien und der „Westen“ ist ein weiteres Thema: wie sehen wir Indien und wie sieht Indien uns Europäer?

**M152010** **Online**  
PD Dr. phil. habil. Renate Syed · 4 x di 15.00 bis  
17.00 Uhr · 2.3. bis 23.3.2021 · € 39.–

---

**Der chinesische Traum: Aktuelle Themen  
der chinesischen Politik – mit Christian Grau**

Als Xi Jinping 2013 zum chinesischen Staatspräsidenten gewählt wurde, stellte er seine Amtszeit unter das Motto "Der chinesische Traum". Christian Grau erläutert die politischen Absichten, die sich hinter diesem Motto verbergen, stellt die historischen Zusammenhänge dar und erklärt vor diesem Hintergrund aktuelle politische und gesellschaftliche Geschehnisse in China.

**M155010** **Online**  
Christian Grau · 4 x di 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 39.–

---



**Südafrika ~ Eine Welt in einem Land  
mit Dr. Cornelius Görres**

Aktuelle Probleme überlagern (scheinbar) sogar die Apartheid-Vergangenheit: Vom Enthusiasmus des Neuanfangs in den 90er-Jahren, nach der Apartheid, ist heute nicht mehr viel zu spüren – und niemand wagt zwischen Corona-Wellen und Covid-Mutanten auf einen Neustart nach den verlorenen Jahren der Korruption zu hoffen. Warum kann das Kap trotzdem gute Hoffnung haben? Weil die derzeitige Situation immer noch viel besser ist als rund zweihundert Jahre voller blutiger Konflikte. Und weil Südafrika ein Teil der Welt ist – ein Land, in dem die ganze Welt zu sehen ist. Am Ende gibt es außer Tipps zu guten Filmen auch ein Kultur-Quiz.

**M154060**

**Online**

Dr. Cornelius Görres · 4 x di 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

**M151290**

**Online**

Dr. Cornelius Görres · 4 x do 15.00 bis 17.00 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 39.–

**Grundlagen der Wirtschaftspolitik  
mit Dr. Thomas Lange**

Eine Einführung in die Grundbegriffe und Grundtatsachen des Wirtschaftens, wie zum Beispiel Knappheit, Arbeitsteilung, Markt. Die Leistungen und das Versagen des Marktes als wirtschaftlichem Koordinationsmechanismus, die notwendige gesetzliche Rahmenordnung für jeden Markt und Konjunkturzyklen als Begleiterscheinung jeder Marktwirtschaft sind weitere Themen des Kurses.

**M151080**

**Online**

Dr. Thomas Lange · 4 x di 9.45 bis 11.45 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

**Die digitale Transformation – Chancen und Risiken für  
Wirtschaft und Gesellschaft – mit Andreas Dohmen**

Die Welt wird digital – spätestens seit Corona wird uns allen bewusst, welche enorme Bedeutung die Digitalisierung für uns hat. Sei es digitales Lernen, die digitale Verwaltung, das digitale Gesundheitswesen oder das digitale Homeoffice. Was verbirgt sich hinter diesem Megatrend? Was sind die technischen Grundlagen von Big Data, Social Media, Online-Einkaufen und Videokonferenzen? Wie intelligent ist die Künstliche Intelligenz wirklich? Wer sind die „Big Player“ und wird Europa hier den Anschluss verpassen? Warum ist der Gesellschaft der Datenschutzscheinbar so wichtig, obwohl viele permanent private Informationen über Soziale Medien preisgeben?

**M155080**

**Online**

Andreas Dohmen · 4 x fr 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
5.3. bis 26.3.2021 · € 48.–

**Ökonomie des guten Lebens – Alternativen für  
Wirtschaft und Gesellschaft mit Dr. Horst Bokelmann**

Führende Politiker/innen und Ökonomen bezeichnen unser gegenwärtiges Wirtschafts- und Finanzsystem gerne als alternativlos. Dabei hält auch Papst Franziskus das weltweite Wirtschaftssystem für "unerträglich". Gibt es wirklich keine Alternativen? Der Kurs beginnt mit einem wirtschaftshistorischen Rückblick und betrachtet die Entstehungsgeschichte des Neoliberalismus. Wir beschäftigen uns mit Alternativen wie: Öko-soziale Marktwirtschaft, gesamteuropäischer New Deal, Gemeinwohlökonomie und Postwachstumsökonomie. Mit positiven Beispielen bereits umgesetzter Konzepte.

**M157025**

**Online**

Dr. Horst Bokelmann · 4 x di 14.00 bis 16.00 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–

**M156020**

**Online**

Dr. Horst Bokelmann · 4 x mi 10.00 bis 12.00 Uhr ·  
3.3. bis 24.3.2021 · € 48.–

**M156030**

**Online**

Dr. Horst Bokelmann · 4 x do 10.30 bis 12.30 Uhr ·  
4.3. bis 25.3.2021 · € 48.–

**Zukunftswege – neue Konzepte für Wirtschaft und  
Gesellschaft – mit Dr. Monika Petermüller-Strobl**

Moderne und Postmoderne prägen unseren Alltag, unsere Gesellschaft und Ökonomie. Die Ausbeutung unseres Planeten, weltweite soziale und wirtschaftliche Ungerechtigkeiten, der grenzenlose Reichtum Einzelner oder der Klimawandel sind die Folgen und stellen Probleme dar, die wir in den kommenden Jahrzehnten lösen müssen. Dafür ist eine dauerhafte Nachhaltigkeit erforderlich sowie eine Politik und Wirtschaft, die sich am Gemeinwohl der Bevölkerung orientiert. Neue Konzepte, "Zukunftswege" müssen erdacht und umgesetzt werden.

**M154050**

**Online**

Dr. Monika Petermüller-Strobl · 4 x di 9.30 bis 11.30 Uhr ·  
2.3. bis 23.3.2021 · € 48.–